



ΖΩΗ ΜΗΛΙΟΥ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

 zoim1821@gmail.com

 (+30) 6938931257

 [zoimiliou](https://www.facebook.com/zoimiliou)

 [zoimiliou](https://www.youtube.com/zoimiliou)

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΜΕΝΑ

Γεννήθηκα στις Σέρρες με καταγωγή και από τη Θράκη. Κατ' αυτόν τον τρόπο, διατήρησα από μικρή την επαφή με τις παραδόσεις της ιδιαίτερης πατρίδας μου. Από μικρή γαλουχήθηκα στην παραδοσιακή και βυζαντινή μουσική μέσα από τα πανηγύρια του χωριού και τα δρώμενα της επαρχιακής ζωής. Το κανονάκι κέντρισε το ενδιαφέρον μου ως μουσικό όργανο από τα φοιτητικά μου χρόνια, με αποτέλεσμα να ξεκινήσω μουσικά μαθήματα, δίπλα στον Μανώλη Καρπάθιο.

Για μεγάλο διάστημα έζησα στην Τήνο όπου και συστηματοποίησα τις σπουδές μου πάνω στη Βυζαντινή μουσική.

Ερχόμενη στην Αθήνα, παίρνω δίπλωμα βυζαντινής μουσικής και αργότερα δίπλωμα μουσικοδιδασκάλου βυζαντινής μουσικής.

Παράλληλα παρακολουθώ και σπουδάζω το παραδοσιακό τραγούδι με τη μεθοδολογία του Σίμωνα Καρα, δίπλα στον Παναγιώτη Παππά και τον πατέρα Χρίστο Κυριακόπουλο και εμβαθύνω έτσι περισσότερο στην κληρονομική παρακαταθήκη του μεγάλου αειμνήστου δασκάλου.

Είμαι απόφοιτος του Καπποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών από το τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας.

Διδάσκω κανονάκι, παραδοσιακό τραγούδι και βυζαντινή μουσική, διευθύνω και συντονίζω χορωδίες παραδοσιακής μουσικής.

Συνεργάζομαι με πολιτιστικούς συλλόγους σε γλέντια και παραστάσεις, καθώς και δήμους για διάφορες εποχικές εκδηλώσεις και γλέντια. Ταυτόχρονα από το 2016 ψάλλω στον ιερό ναό του Αγίου Νικολάου Περάματος.

Η σταδιοδρομία μου στον χώρο του τραγουδιού άρχισε από νεαρή ηλικία κι από τότε έχω εμφανιστεί σε συναυλίες και εκδηλώσεις με καλλιτέχνες όπως Μανώλη Μητσιά, Παναγιώτη Μυλωνά, Γρηγόρη Νταραβάνογλου, Θοδωρή Γεωργόπουλο, Μαρίνα Μανωλάκου, Κώστα Μπαλαχούτη, Μανώλη Καρπάθιο κ.α. ενώ μόνιμη συνεργασία μου τον τελευταίο καιρό αποτελεί με τον Παναγιώτη Λάλεζα.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Μουσικός - Ερμηνεύτρια

ΤΡΕΧΟΥΣΑ

Τραγουδίστρια Παραδοσιακής Μουσικής
Κανονάκι

Πρότυπο Μουσικό Κέντρο Πειραιά Πειραιά

Δασκάλα Παραδοσιακής μουσικής

04/05/2025 – ΤΡΕΧΟΥΣΑ

Διδάσκω κανονάκι

Εράτειο ωδείο Βριλήσσια

Δασκάλα μουσικής

ΤΡΕΧΟΥΣΑ

Μαθήματα κανονάκι
Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής

Χοράρχης

ΤΡΕΧΟΥΣΑ

Διδάσκω σε χορωδίες παραδοσιακού τραγουδιού και βυζαντινής μουσικής.

Σχολή βυζαντινής και παραδοσιακής μουσικής Ι.Ν. Μεταμόρφωσης Σωτήρος

Μεταμόρφωση Σωτήρος

Δασκάλα μουσικής

ΤΡΕΧΟΥΣΑ

Διδάσκω Βυζαντινή Μουσική

Ιερός Ναός Αγίου Νικολάου Περάματος Πέραμα

Ψάλτρια

2016 – ΤΡΕΧΟΥΣΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

26/11/2007 Αθήνα

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

15/06/2024

ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΟΥΣΙΚΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

18/06/2014

ΔΙΠΛΩΜΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

11/07/2025

ΠΤΥΧΙΟ ΚΑΝΟΝΑΚΙΟΥ ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

11/07/2025

ΠΤΥΧΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΕΣ

2019

«ΠΡΟΠΟΝΤΙΣ»

Περιέχει παραδοσιακά τραγούδια από την Προποντίδα, την Κωνσταντινούπολη και τη Μικρασία. Με διαβατήριο αυτήν την κυκλοφορία καταξιώνεται στο Μικρασιατικό τραγούδι και τις προεκτάσεις του στο παραδοσιακό.

2019

«Θέλω νάνέβω στα ψηλά»

Περιλαμβάνει παιδικά παραδοσιακά τραγούδια για μικρούς και μεγάλους.

2020

«Με φωνή και με κανόνι»

Περιλαμβάνει δώδεκα παραδοσιακά τραγούδια από όλη την Ελλάδα, εκ των οποίων και δύο σύγχρονα. Ενορχηστρωμένα πρωτότυπα παίζονται από ένα επιτελείο ικανών μουσικών που εγγυώνται για το άρτιο αποτέλεσμα.